Gleznošanas un aplikācijas apvienošanas metodes mākslas darbos



- Aizvietosim gleznošanas uzdevumus ar aplikācijas uzdevumiem, tāpēc ka tas ir lētāk, ātrāk, ērtāk

- Strādājot ar papīru bērni var apgūt:

-origami

-kolāžu

-mozaīku

-papjē-mašē tehniku

-telpisku priekšmetu izgatavošanu

-kvilingu

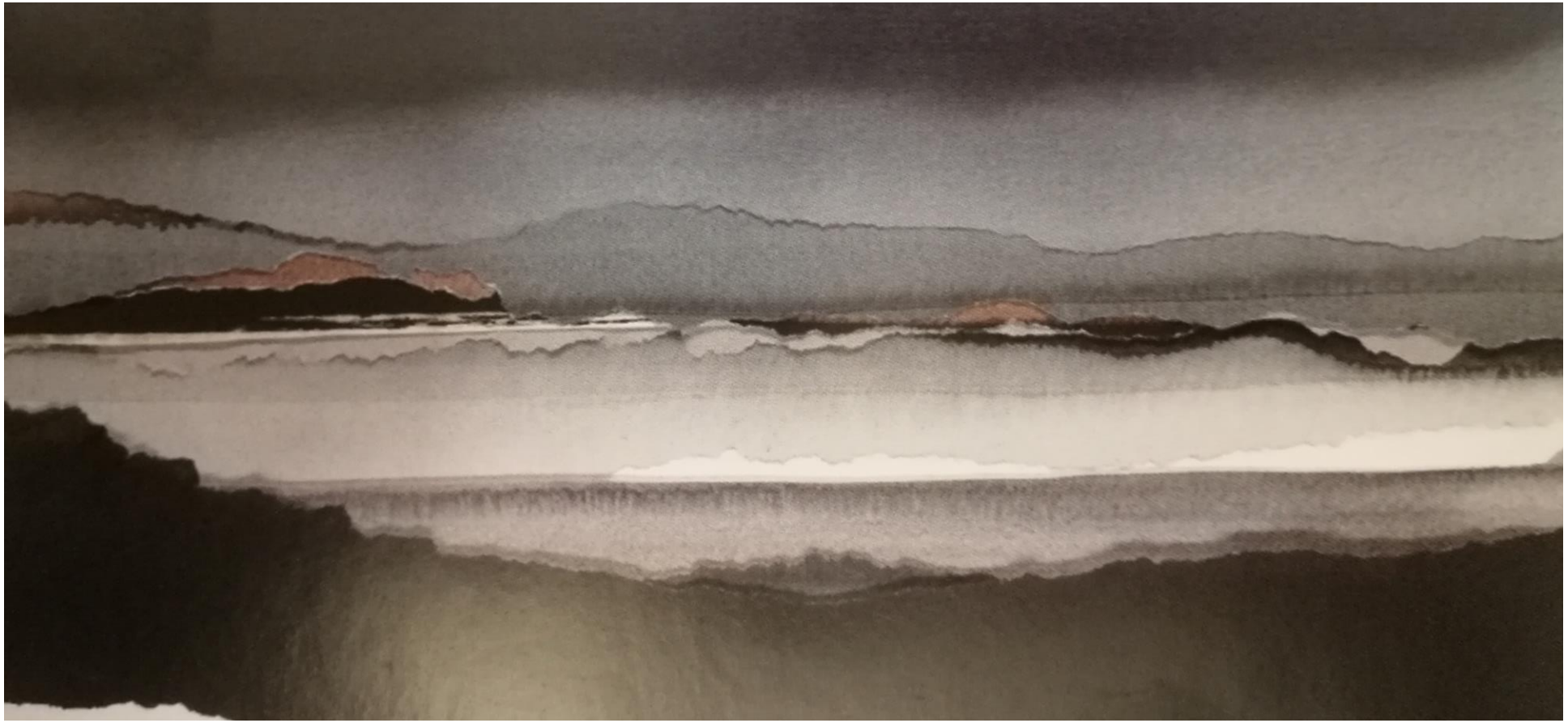
-ažūru



Darbs ar papīru attīsta izdomu, fantāziju, precizitāti, telpisko domāšanu un koncentrēšanās spējas



Gleznošanu var aizvietot ar mozaīku un aplikāciju, un to mēs izskatīsim šīs nodarbības laikā.



Mozaīka

Vizuālās mākslas veids, viens no glezniecības metodes veidiem, kur kompozīcija lielākoties tiek veidota plaknē no dabiskiem vai apstrādātiem akmeņiem, glāzētas keramikas vai krāsainiem stikla gabaliņiem. Tos piestiprina pie rotājamas virsmas ar cementu vai citu saistvielu.

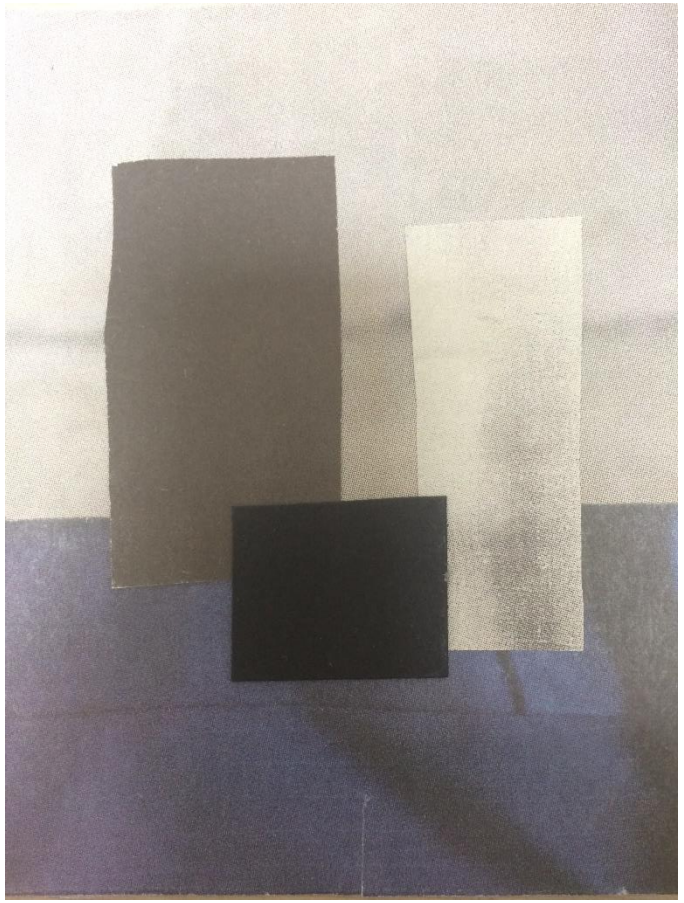
Mozaīku veidošanas māksla ir sena kā pati pasaule, tā ir neskaitāmus gad tukstošus veca.

Mozaīka latviešu mākslā nav sevišķi izplatīta. Visi trīs Rozentāla veidoti pano no Rīgas latviešu biedrības nama fasādes drīzāk ir izņēmums



- Ar mozaīkas palīdzību var apgūt tādus glezniecībā izmantojamus jēdzienus ka:

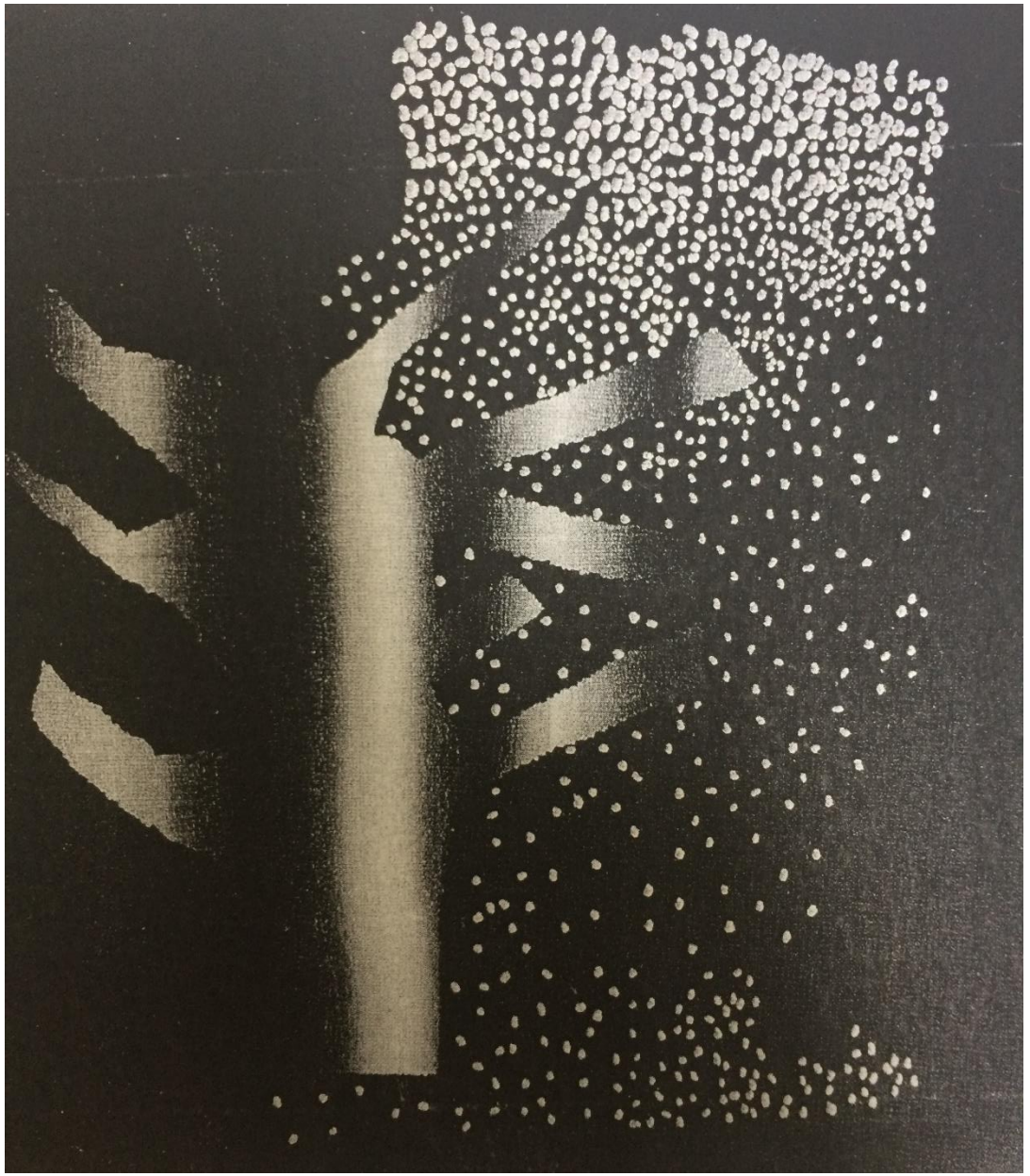
-siluets



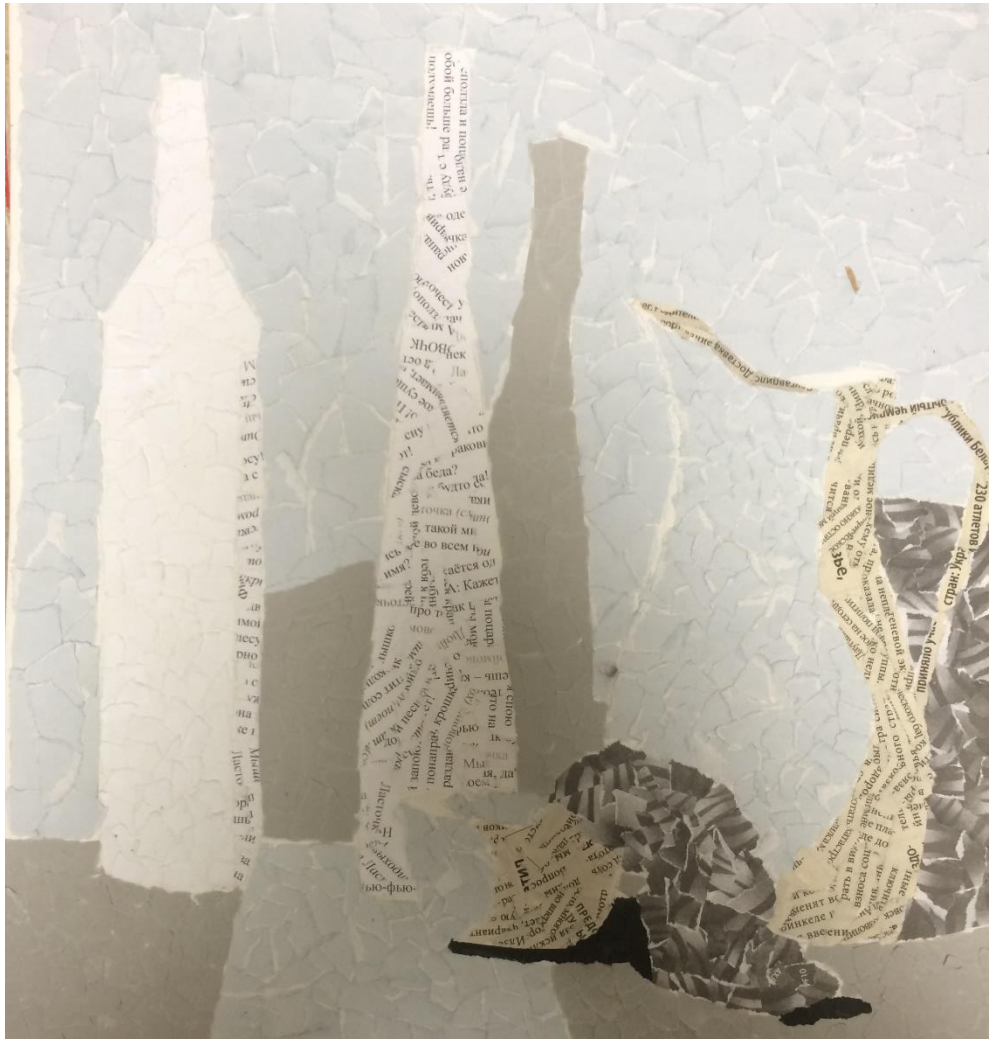


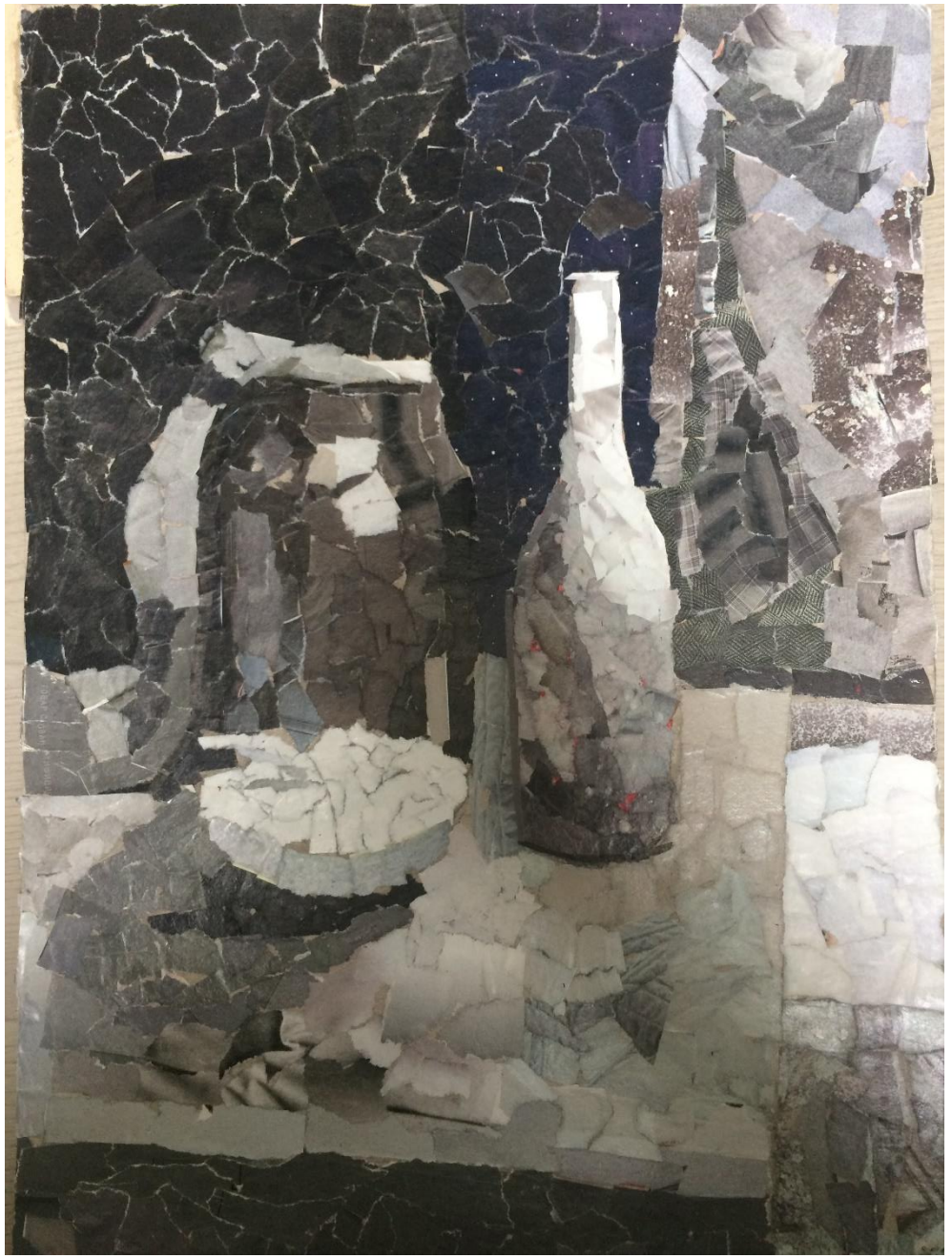
-kontrasts



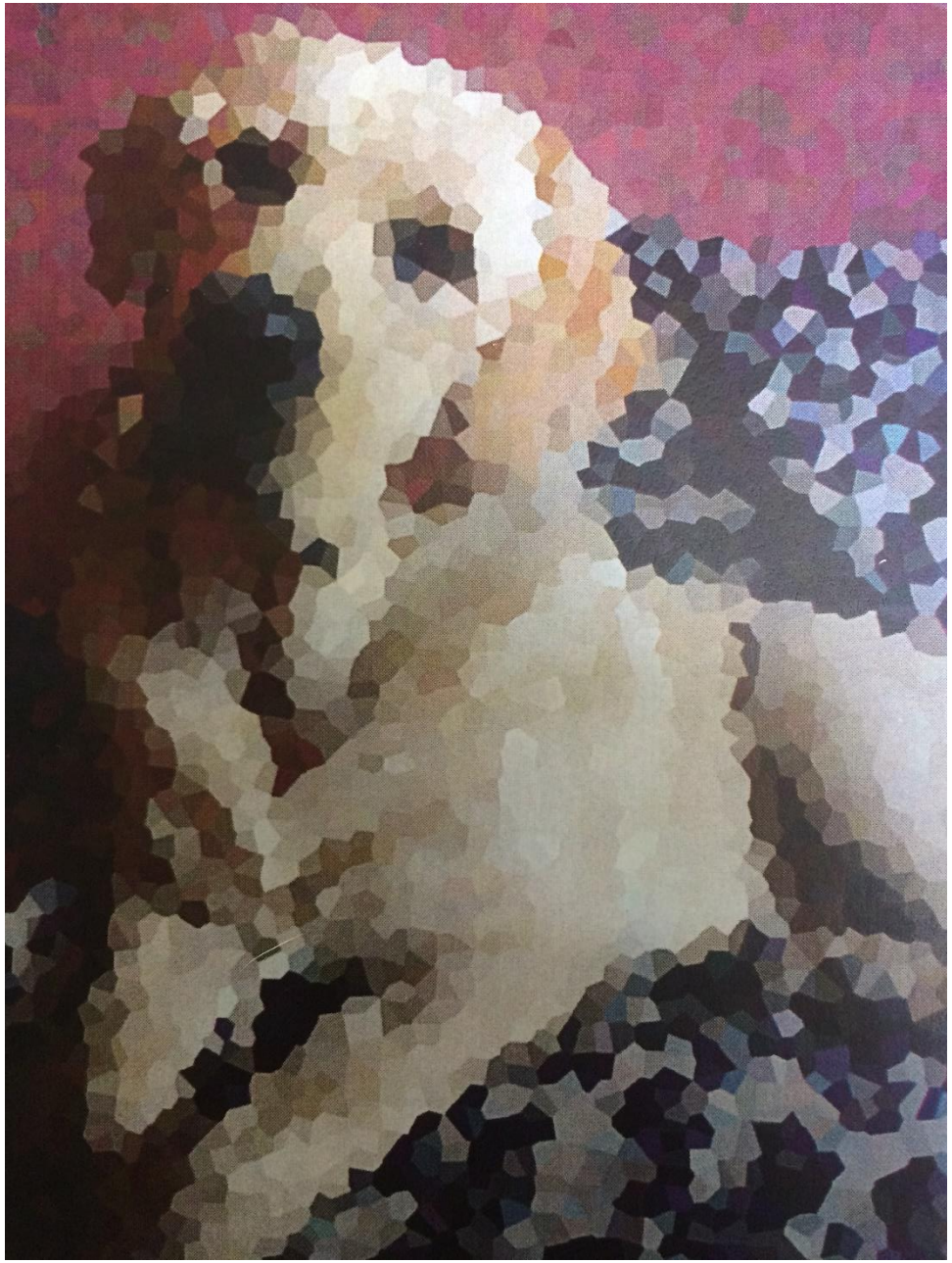


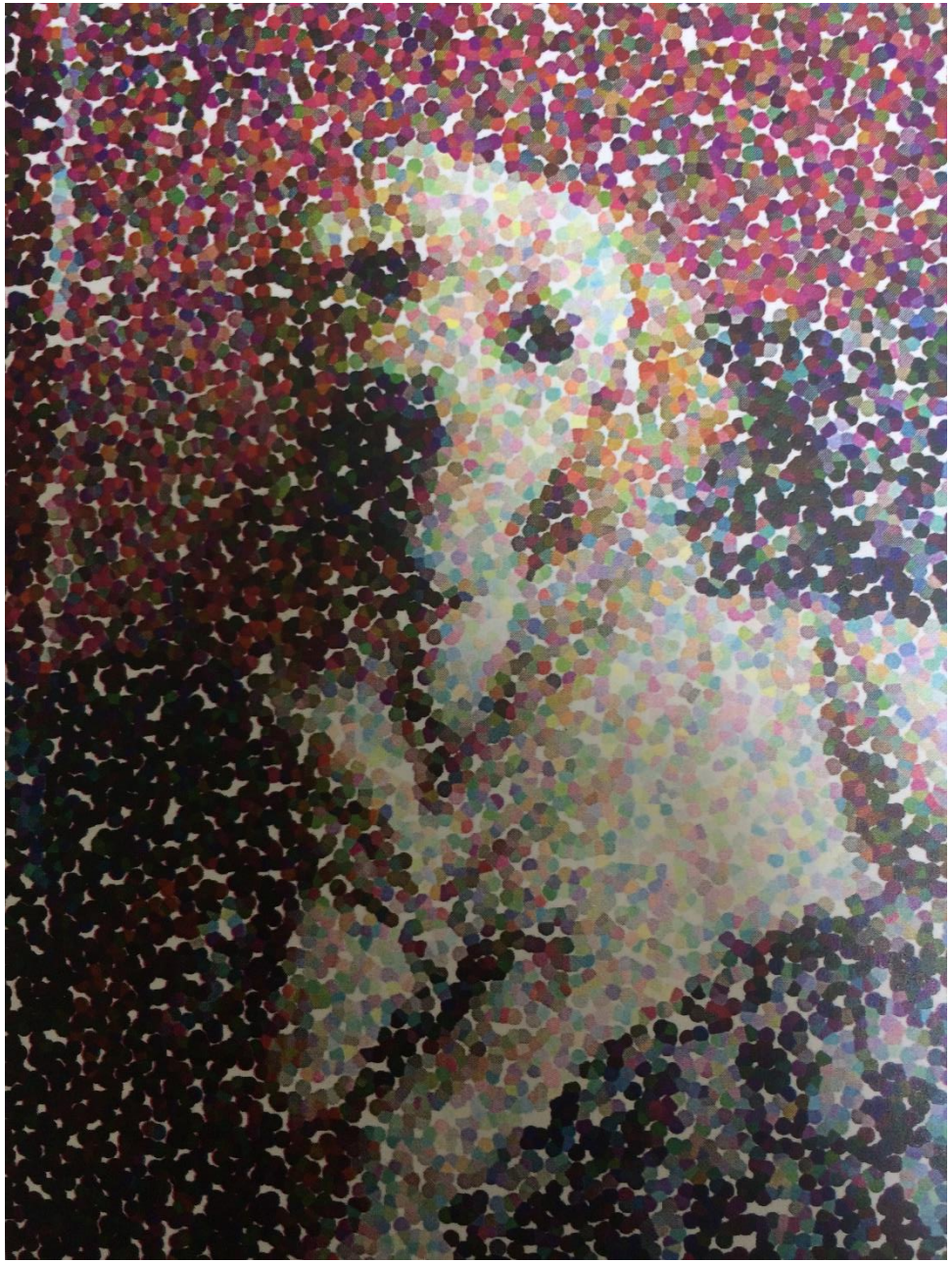
-gaismēnas



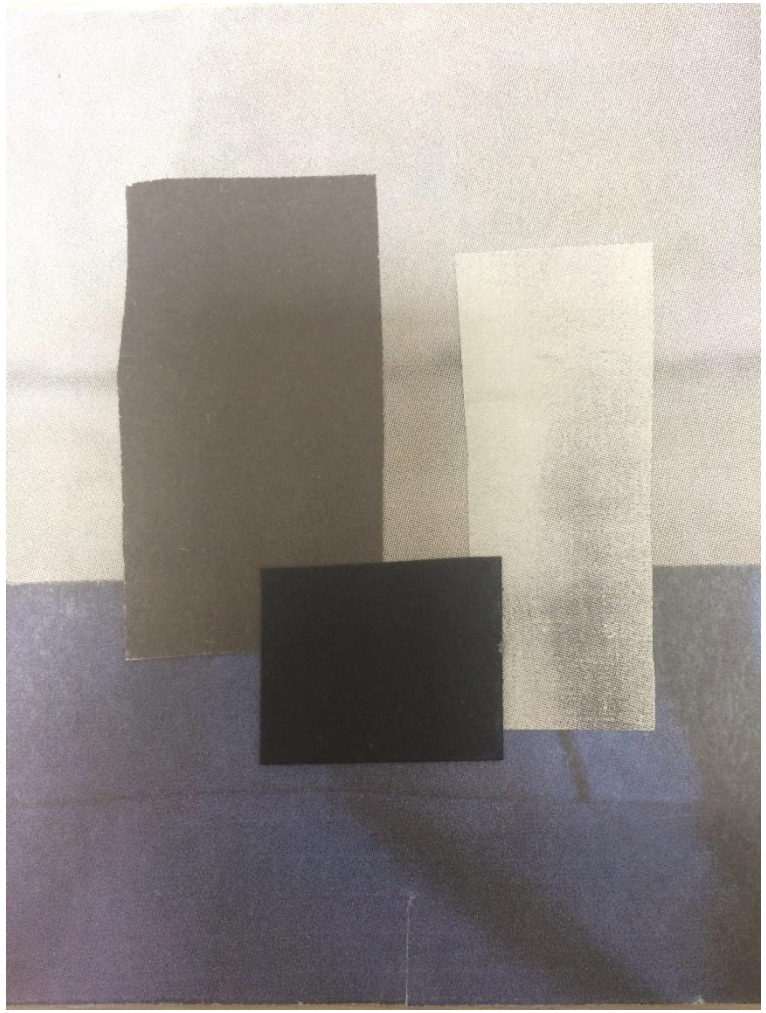


-apjoms



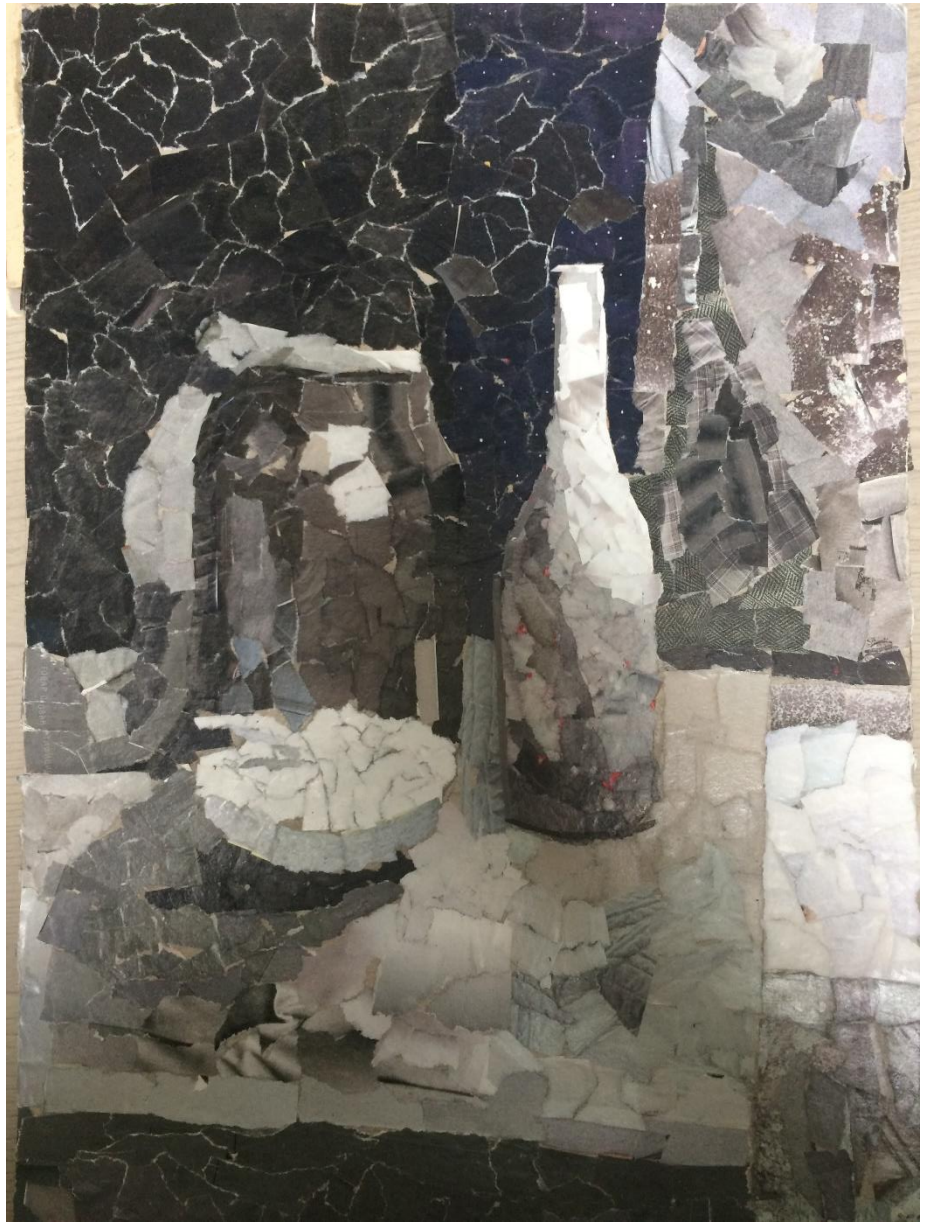


-lokāla krāsa





-materialitāte

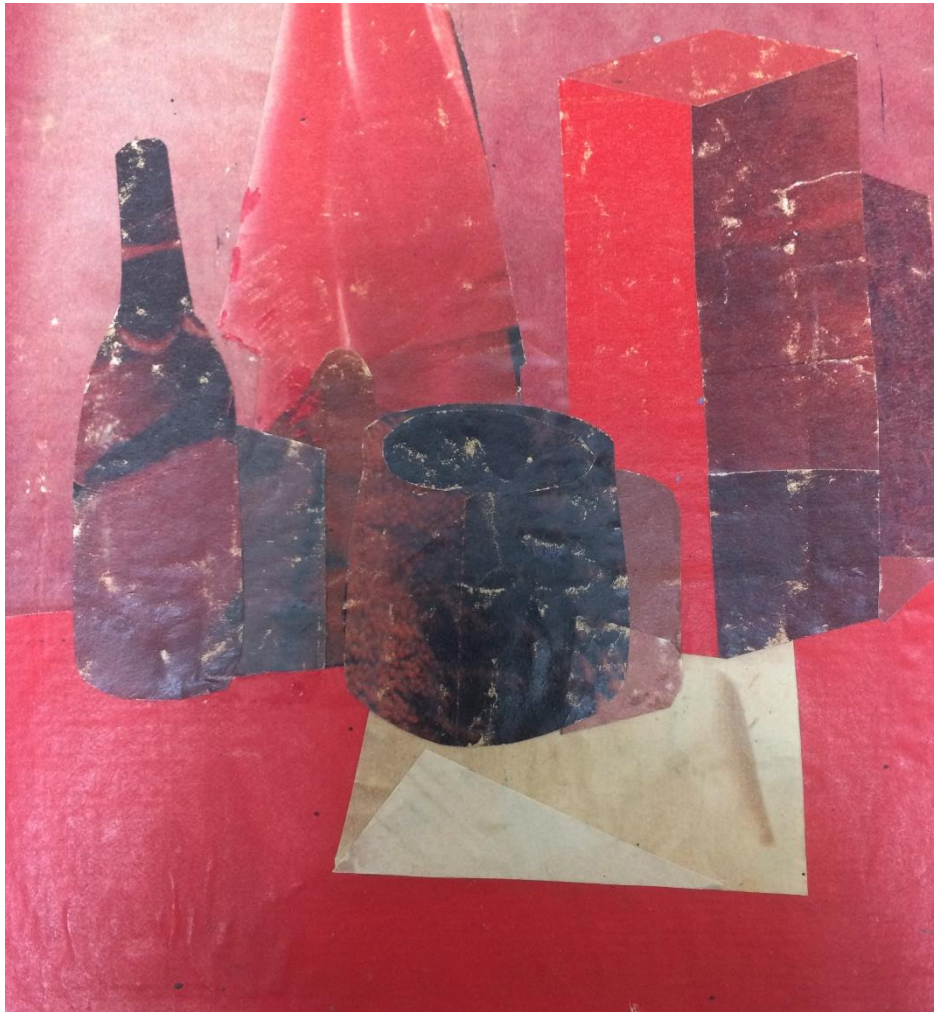




Gleznošanas aizvietošana ar dekoratīvo aplikāciju

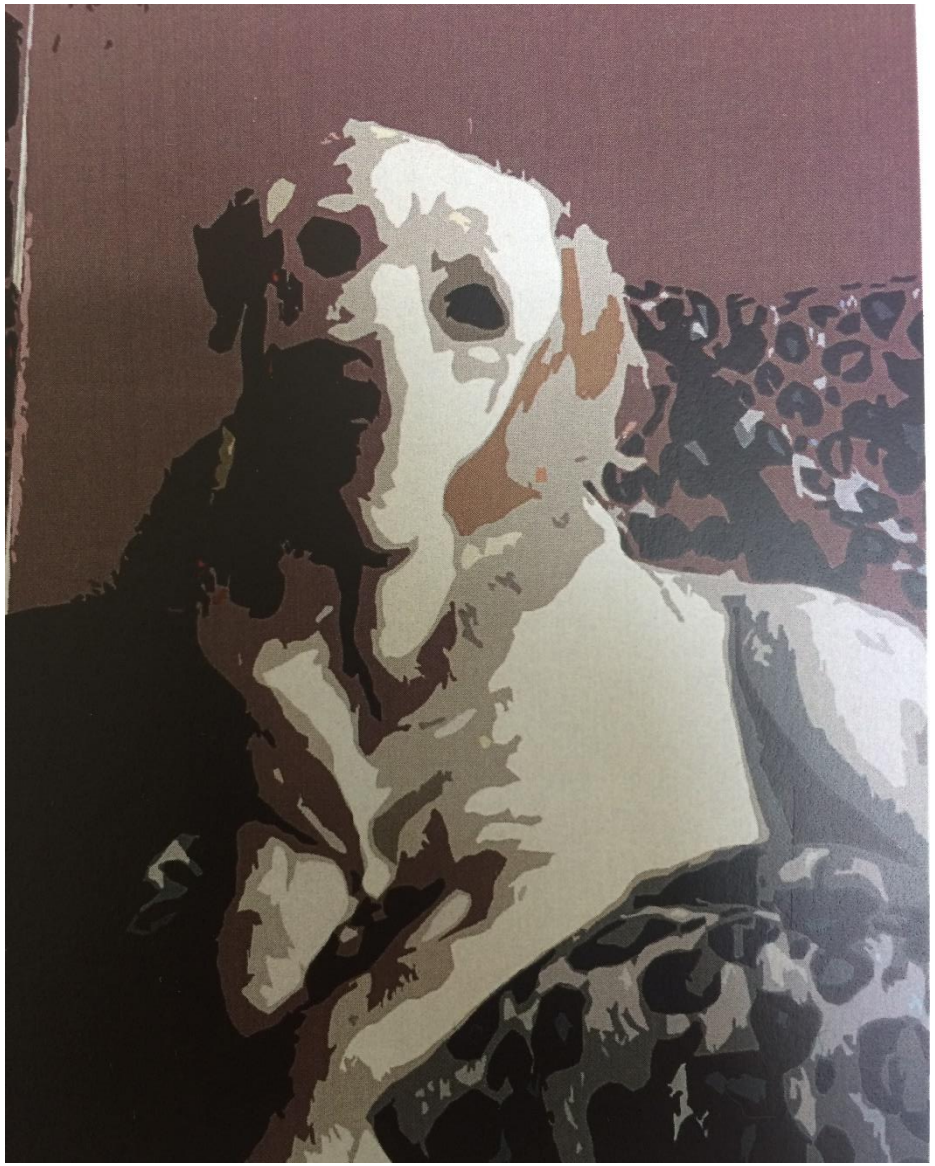
- Lokālā krāsa





- Apjoms



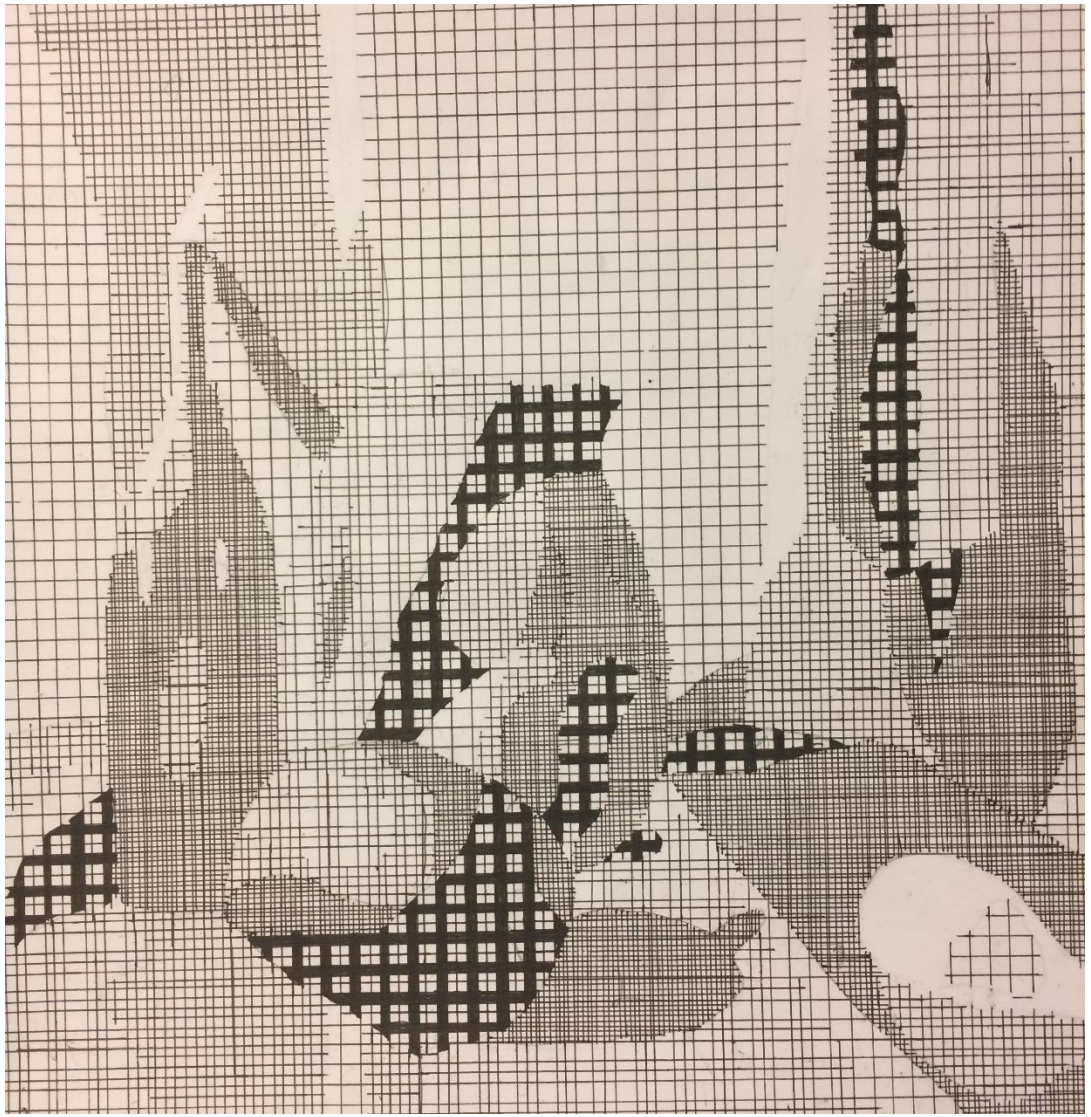


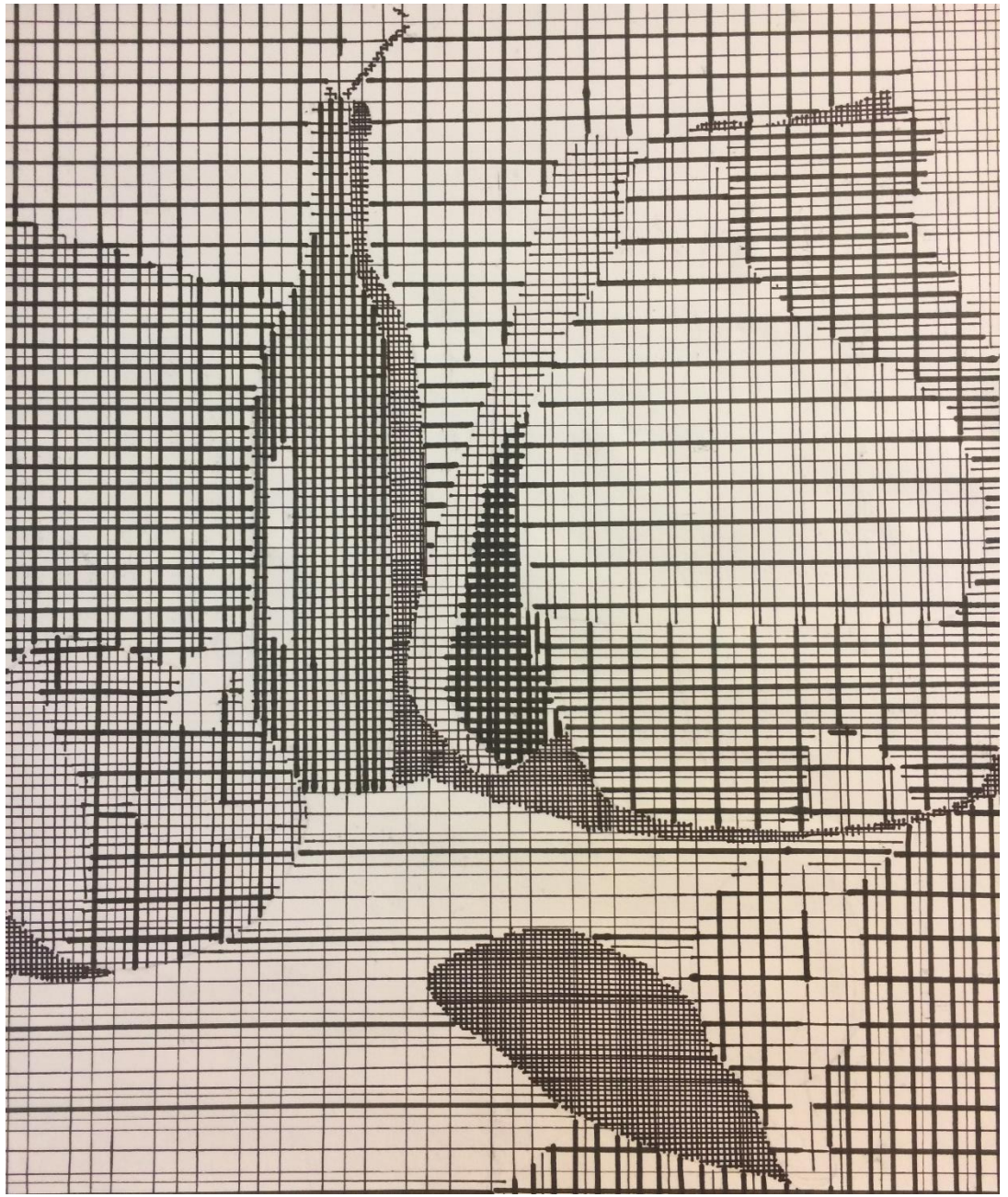
- Materialitāte





- Gaismēnas



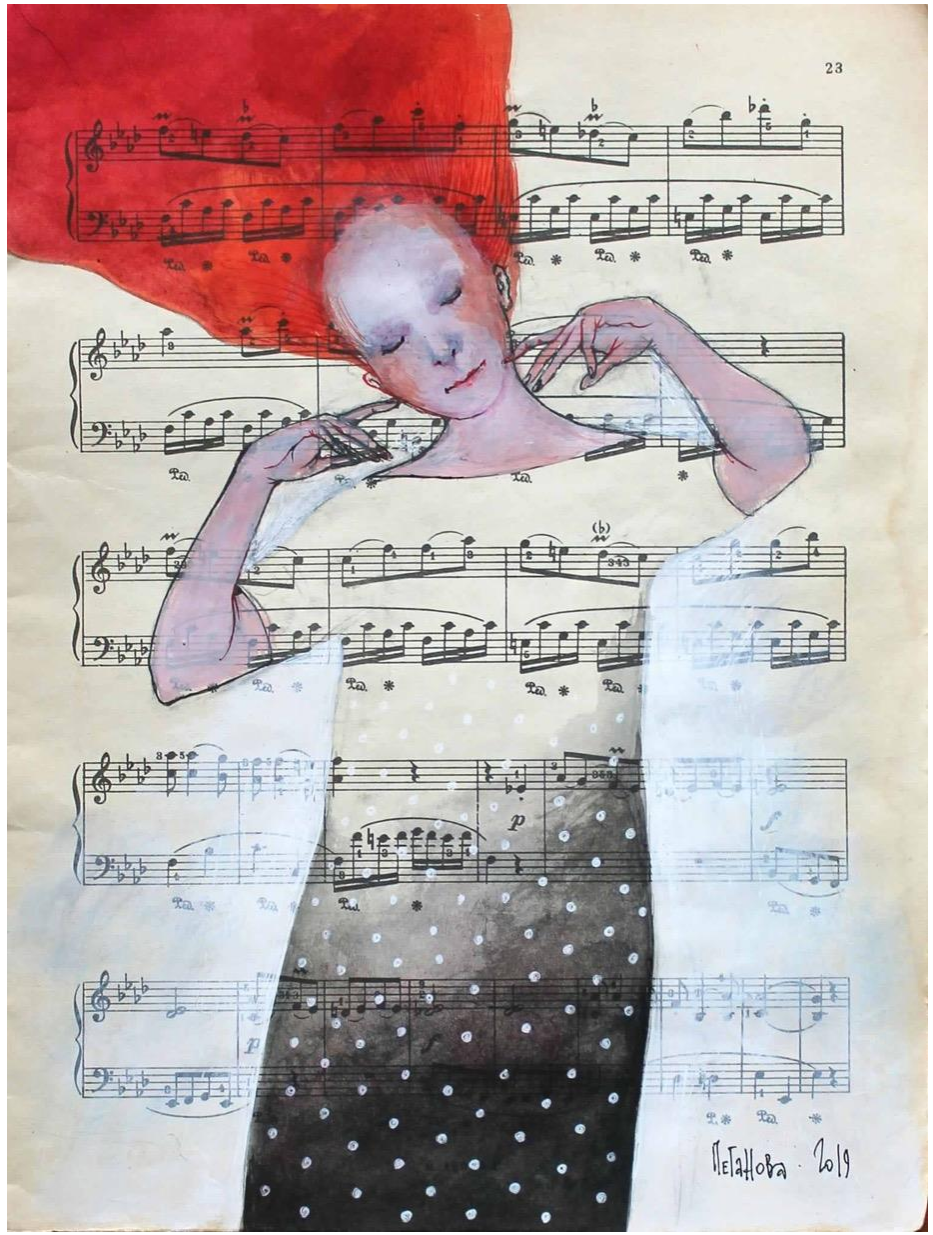


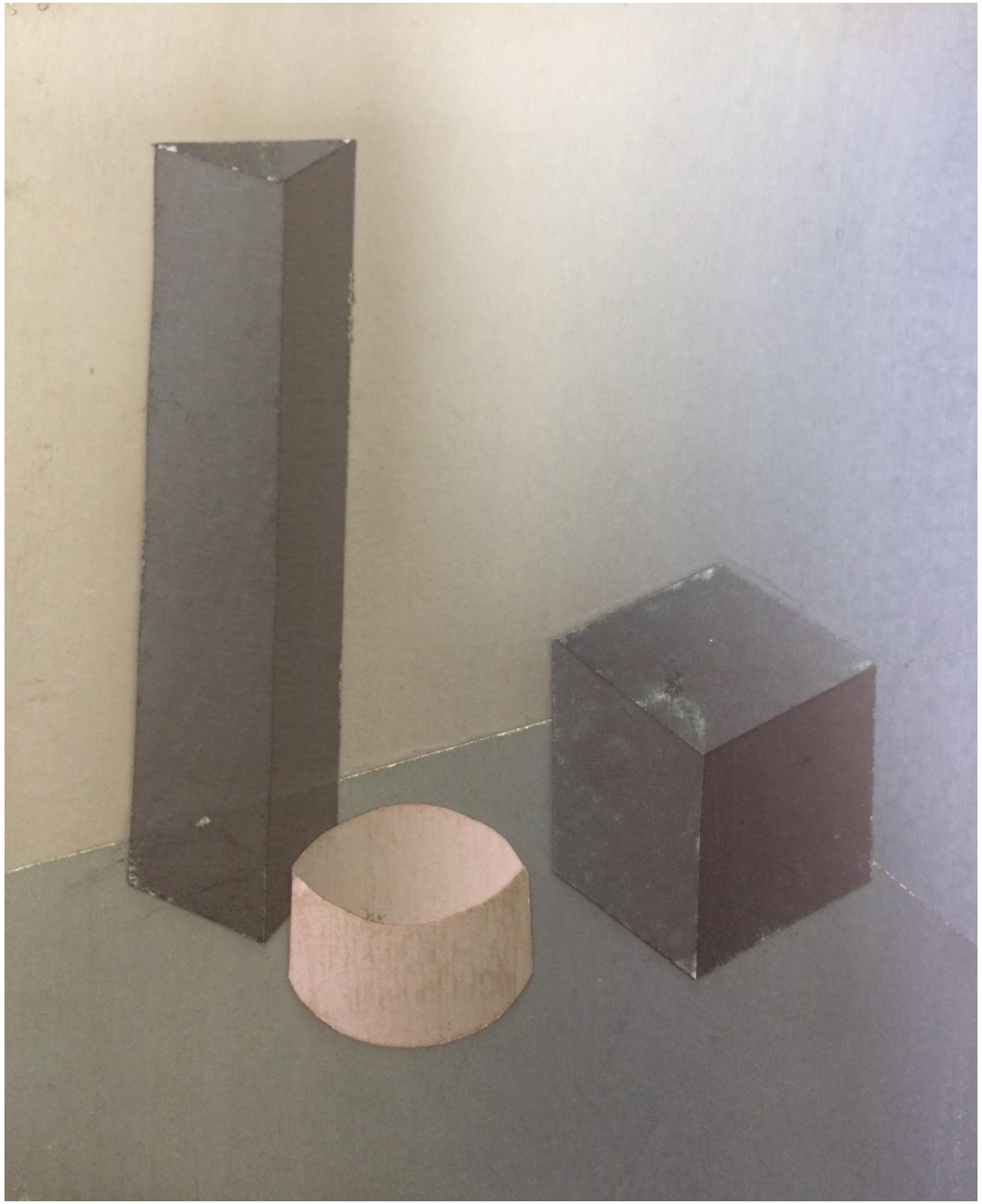
- Kontrasts





- Siluets





- Akcentēšana







- Var apvienot aplikāciju un gleznošanu, iepriekš notonējot papīru aplikācijai









- Ar aplikācijas un mozaīkas palīdzību var veikt tādus uzdevumus, kā klusās dabas, ainavas, portretu gleznieciskā attēlošana
- Izmantojot šīs tehnikas, bērnus var iepazīstināt ar pasaulslaveno mākslinieku darbiem (fragmentu interpritācijas)
- Attīstīt radošumu, dot priekšstatu krāsu mācības pamatos
- Palīdzēt apgūt gleznošanas pamatprasmes
- Iepazīstināt ar gleznieciības stiliem un žanriem



Paldies par uzmanību!





